

# THEATER



Foto: ©Anatol Kotte

in Geldern 2024 - 2025



# Theater in Geldern Spielplan 2024/2025

**Dienstag, 10. September 2024**

## Hilfe, mein Mann wird Mutter

Komödie von Frank Pinkus

---

**Dienstag, 01. Oktober 2024**

## Passagier 23

Psychothriller von Sebastian Fitzek

---

**Mittwoch, 20. November 2024**

## HOW TO DATE A FEMINIST

Schauspiel von Samantha Ellis

---

**Donnerstag, 12. Dezember 2024**

## Adams Äpfel

Eine moderne Hiobsgeschichte

---

**Dienstag, 14. Januar 2025**

## Küss langsam

Comedy-Schauspiel

---

**Dienstag, 04. Februar 2025**

## Dinge, die ich sicher weiß

Schauspiel von Andrew Bovell

---

**Mittwoch, 19. März 2025**

## Mord im Schützenverein

Krimikomödie von David Gieselmann  
und Clemens Bechtel

---

**Montag, 07. April 2025**

## As Time Goes By

Musikalische Zeitreise von Tankred Schleinschock

---

# Preise – Infos – Bestellservice

## 1. Abos

Der Kauf von neuen Abos ist ab dem 1. Juni 2024 möglich.

**Vorbestellungen ohne verbindliche Verkaufszusage nehmen wir ab sofort entgegen.**

## 2. Einzelkarten

Einzelkarten für September bis Dezember 2024 sind ab dem 1. August 2024 erhältlich. Der Einzelkartenverkauf für Januar bis April 2025 erfolgt ab Anfang Januar 2025. Bitte haben Sie Verständnis dafür, dass wir durch diese Terminierung den Abo-Verkauf bevorzugen.

**Vorbestellungen ohne verbindliche Verkaufszusage nehmen wir ab sofort entgegen.**

## 3. Eintrittspreise

Parkett		Abos / ermäßigt*	Einzelkarten/ ermäßigt*
<b>I. Platz</b>		<b>78,50 € / 47,10 €</b>	<b>15,50 € / 9,30 €</b>
<b>II. Platz</b>		<b>63,50 € / 38,10 €</b>	<b>12,50 € / 7,50 €</b>
<b>III. Platz</b>		<b>57,00 € / 34,20 €</b>	<b>11,50 € / 6,90 €</b>
Balkon		Abos / ermäßigt*	Einzelkarten / ermäßigt*
<b>I. Platz</b>		<b>93,00 € / 55,80 €</b>	<b>17,00 € / 10,20 €</b>
<b>II. Platz</b>		<b>74,00 € / 44,40 €</b>	<b>14,00 € / 8,40 €</b>
<b>III. Platz</b>		<b>57,00 € / 34,20 €</b>	<b>11,50 € / 6,90 €</b>

\*Ermäßigungsvoraussetzung:

Schüler\*innen, Student\*innen, Auszubildende, Schwerbehinderte ab einem Behinderungsgrad von mindestens 50 % und Empfänger von Leistungen nach dem SGB II, III oder XII bei der Vorlage eines Nachweises des letzten Leistungsbescheides.

Die Preise sind inklusive Garderobengebühr. Es gilt Garderobepflicht! Es dürfen nur Kleidungsstücke mit in den Saal genommen werden, die auch am Körper getragen werden.

Bestellungen nehmen wir gerne telefonisch oder per E-Mail entgegen. Die Karten inklusive Rechnung erhalten Sie dann mit der Post. Alle Karten können auch im Kulturbüro bar oder per Rechnung gekauft werden.

## **Die Rücknahme von gekauften und bestellten Karten ist leider nicht möglich!**

### **4. Veranstaltungsort**

Alle Theaterveranstaltungen finden in der Aula im Lise-Meitner-Gymnasium, Friedrich-Nettesheim-Weg 6-8 in Geldern statt.

Der Zugang zur Aula und zu den Sitzplätzen im Parkett ist barrierefrei!

### **5. Parken**

Parkplätze befinden sich im Bereich der Aula am Lise-Meitner-Gymnasium und am Friedrich-Spee-Gymnasium. Verkehrsgünstig liegen auch die Parkplätze am Rathaus der Stadt Geldern, Issumer Tor 36. Fußweg zur Aula ca. 200 m.

### **6. So erreichen Sie uns:**

Stadt Geldern – Kulturbüro

Issumer Tor 36 – 47608 Geldern

Verwaltungsgebäude I – Erdgeschoß Zimmer 116 – 119a,

☎ 02831 398 444 - ✉ kultur@geldern.de

### **7. Kulturinfos frei Haus**

Mit unserem Newsletter werden Sie regelmäßig über Neuigkeiten, Änderungen, etc. rund um unser Kulturprogramm informiert.

Schicken Sie uns einfach eine E-Mail mit dem Stichwort „Info-Service bestellen“ an kultur@geldern.de

Gute Unterhaltung wünscht Ihnen

Ihr Team vom Kulturbüro der Stadt Geldern

### **8. Kindertheater**

Alle Infos zu unserem Kindertheater finden Sie auf den Seiten 16 – 20.

# Halbzeit-Abo

## 4 SCHÖNE ABENDE

**Das Abo zum Verschenken, Überraschen und Kennenlernen!**

Mit unserem Halbzeit-Abo bieten wir Ihnen 4 schöne Theatervorstellungen der Stadt Geldern von Januar bis April 2025. Und das schon ab 32,50 €.

Der Verkauf der Halbzeit-Abos beginnt ab dem 1. August 2024. Vorbestellung ohne verbindliche Verkaufszusage nehmen wir ab sofort entgegen.

### **Noch kein Weihnachtsgeschenk?**

Kein Problem, auch für Kurzentenschlossene ist unser Halbzeit-Abo die ideale Geschenkidee und noch bis zum 19.12.2024 um 16 Uhr erhältlich.

### **Preisliste Weihnachts-Abo**

Kategorie	Parkett	Balkon
I. Platz	 43,00 €	 50,00 €
II. Platz	 36,00 €	 41,00 €
III. Platz	 32,50 €	 32,50 €

**Den Sitzplan der Aula finden Sie im Innenteil.**

Bestellservice:

Stadt Geldern – Kulturbüro

Issumer Tor 36 – 47608 Geldern

Verwaltungsgebäude

Erdgeschoß Zimmer 116 – 119a,

☎ 02831 398 444 - ✉ [kultur@geldern.de](mailto:kultur@geldern.de)



# Hilfe, mein Mann wird Mutter



Dienstag | 10. September 2024



20:00 Uhr

## Komödie von Frank Pinkus

„Sie“ ist schwanger! Endlich! Wieder ein Paar, das sich lange ein Kind gewünscht hat und nun endlich ans Ziel kommt! Natürlich, die Zeit der Schwangerschaft ist nicht ganz einfach – sie wird launisch, er ist entnervt. Das kennt man. Aber das Paar, das in dieser Komödie im Mittelpunkt steht, ist ... ein bisschen anders: Beide sind Männer. Und beide warten seit langem darauf, dass ihrem Adoptionswunsch endlich entsprochen wird. Als die erlösende Nachricht kommt, dass sie bald ein Kind bekommen werden, ist „Vater“ Wolfgang ganz aus dem Häuschen. „Mutter“ Ulli geht es nicht anders – nur dreht Ulli auf besondere Art und Weise durch. Er möchte die letzten Wochen bis zur „Niederkunft“ wirklich ganz als werdende Mutter verbringen und alle Stadien durchmachen, die eine Schwangere auch erlebt. Ulli wirft sich mit Begeisterung in die neue Rolle – aber Wolfgang ist alles andere als glücklich über den täglich zickiger werdenden Partner.

Zumal ausgerechnet jetzt Wolfgangs Tochter Nina – das Ergebnis eines „Fehltritts“ – aus Italien zurückkehrt und die kleine Familie vollends ins komödiantische Chaos stürzt...

Amüsanter kann man die neue Spielzeit kaum eröffnen!

Komödie am Altstadtmarkt



Jens Knospe  
© Tuesdaygraphy



Fiona Sonnemann  
© Michael Hammer



Kristof Stöbel  
© Kristof Stöbel

# Passagier 23

 **Dienstag | 01. Oktober 2024**  
 **20:00 Uhr**

## Psychothriller von Sebastian Fitzek



© Herbert Schulze

23 sind es jedes Jahr weltweit, die während einer Reise mit einem Kreuzfahrtschiff verschwinden. 23, bei denen man nie erfährt, was passiert ist. Noch nie ist jemand zurückgekommen. Bis auf Anouk, ein Mädchen, das vor einem halben Jahr mit seiner Mutter verschwand. In Ihrem Arm hält sie einen Teddybären. Und es ist nicht ihr eigener. Der mysteriöse Anruf kommt mitten während eines Einsatzes. Der Polizeipsychologe Martin Schwartz muss sofort nach England reisen und an Bord des Kreuzfahrtschiffs „Sultan of the Seas“ kommen. Nie wieder wollte er ein Schiff betreten, nie wieder seine zerstörte Seele den Qualen der Erinnerung aussetzen.

Vor fünf Jahren sind seine Frau und sein Sohn auf eben diesem Kreuzfahrtschiff verschwunden, niemand hat etwas gesehen, die Polizei ging von Selbstmord aus. Doch nun soll es Hinweise darauf geben, was seiner Familie zugestoßen ist. Kein Zweifel, es ist der Teddy seines Sohnes. Für ihn bricht eine Welt zusammen, der Alptraum, von dem er dachte, er könnte nicht schlimmer werden, fängt erst an. Das Schiff legt ab, begibt sich auf den Weg nach New York. 3.000 Passagiere, ein traumatisiertes Mädchen, ein zutiefst verstörter Polizeipsychologe – und ein Mörder auf der Jagd.

Sebastian Fitzek ist einer der bekanntesten deutschen Schriftsteller. Seine Werke sind bislang in 20 Sprachen übersetzt. Als einer von wenigen deutschen Thrillerautoren wird er auch in England und den USA verlegt. Seine Gesamtauflage liegt bei ungefähr 5 Millionen verkauften Büchern.

Berliner Kriminaltheater

# HOW TO DATE A FEMINIST

 **Mittwoch | 20. November 2024**  
 **20:00 Uhr**

## Schauspiel von Samantha Ellis

Samantha Ellis' wundervoll humorvoller Geniestreich über das brennende Thema Feminismus heute und die Frage, wer ist der lupenreinere Feminist in dieser Paarung, die Frau oder der Mann, wurde 2016 in London uraufgeführt und hat in der Folge schon eine beeindruckende Karriere an deutschsprachigen Bühnen gemacht.



Kate steht auf Machos, Steve ist Feminist. Er ist in einem Frauenprotestcamp aufgewachsen, sie als behütetes Einzelkind in einem Londoner Vorort. Kates Vater findet Steve zu „anders“, Steves Mutter hält Kate für materialistisch und unemanzipiert. Dennoch finden Kate und Steve einander unwiderstehlich – und landen in einer schlagfertigen Komödie, in der die zwei Darsteller\*innen in rasanten Rollen wechseln, die Komplexitäten von Beziehungen und die traditionellen Geschlechterrollen aufs Korn nehmen: „Wie gehen Feminismus und eine Schwäche für Mistkerle zusammen? Was sagt es über einen, wenn man das Bestehen des Partners auf Rücksichtnahme und Respekt nicht gerade erotisch findet?“ (The Stage) Und, last but not least: Kann ein Mann wirklich Feminist sein? Tatsächlich geht Kates und Steves Ehe schon auf der Hochzeitsfeier in die Brüche – und es bedarf von beiden eines gewaltigen Sprungs über den eigenen Schatten, um in einem furiosen Finale doch noch ein richtiges Paar zu werden.

Hamburger Kammerspiele

# Adams Äpfel

31 **Donnerstag | 12. Dezember 2024**  
🕒 **20:00 Uhr**

## Eine moderne Hiobsgeschichte

Es gibt keine schlechten Menschen – das ist die feste Überzeugung des Dorfpfarrers Ivan, der mit grenzenlosem Optimismus die Resozialisierung von Straftätern in seiner Gemeinde betreibt.

In seinem Hort der Nächstenliebe tummeln sich ziemlich aussichtslose Fälle: der kleptomane Gunnar, Khalid, der gerne Tankstellen überfällt und wahllos auf Menschen schießt und die



schwängere Alkoholikerin Sarah. Zu dieser illustren Truppe stößt Adam, ein gewalttätiger Neonazi dazu.

Ivan lässt nichts unversucht, ihn mit seiner ungeprüften Zuversicht wieder auf den rechten Weg zurückzubringen,

doch Adam hat für das Weltbild des Pfarrers kein Verständnis. Ivans verbissene Gutmütigkeit treibt den rohen Adam in den Wahnsinn. Als er Adams sarkastisch formuliertes Vorhaben, als Rehabilitations-Maßnahme einen Apfelkuchen zu backen, wörtlich nimmt, entspinnt sich ein Machtkampf von biblischem Ausmaß.

Nach und nach deckt der missmutige Schützling die ungeheuren Abgründe auf, die Ivans Lebensgeschichte birgt und die dieser beharrlich verdrängt. Eine Tour de Force durch ein Fegefeuer der Lebenslügen beginnt, in deren Lauf Gott selbst seine Hände im Spiel zu haben scheint, indem er Ivan Hiob gleich immer wieder schwerste Prüfungen auferlegt. Doch auch Adam wird gefordert, sein eigenes Weltbild zurechtzurücken...

Die aberwitzige Groteske des dänischen Filmregisseurs Anders Thomas Jensen gewann zahlreiche Preise und Auszeichnungen.

Adams Äpfel ist sowohl profundes Mysterienspiel als auch schwarze Komödie über den schmalen Grat zwischen Glauben und Fanatismus, über die Macht der Selbsttäuschung und nicht zuletzt über die Erlösung durch Apfelkuchen.

Moreth Company

# Küss langsam

 **Dienstag | 14. Januar 2025**

 **20:00 Uhr**

## Comedy-Schauspiel



Im Film und im Fernsehen enden Liebesgeschichten immer im Moment des höchsten Glücks: Umarmung, tiefer Blick in die Augen, langer Kuss, toller Sex und dann – Ablende! Ärgerlicherweise erfahren wir aber nie, wie die von uns beneideten Traumpaare mit dem anschließenden Beziehungsalltag klarkommen. Die bittere Wahrheit ist: Sie kommen damit nicht klar! Genau so wenig wie alle anderen, Traumpaare hin oder her. Und so endet auch die traumhafte Romanze von Michael und Jennifer Ehnert vor dem Scheidungsrichter.

Leider muss das zerstrittene Paar sich noch zwei Stunden gedulden, bis endlich ein amtlicher Schlusstrich unter ihren Ehekrieg gezogen wird, schließlich ist noch ein ganzer Saal Scheidungswilliger vor ihnen an der Reihe. Genug Zeit für die beiden Rosenkrieger, noch einmal Revue passieren zu lassen, wie alles begann – und wie alles zerbrach.

Das Publikum wird Zeuge einer aberwitzigen Liebesbeziehung mit verbalen Patronenhülsen am Wegesrand, Dialogen wie Tretminen und einem schier unerschöpflichen Füllhorn an Gemeinheiten und Beleidigungen.

„Küss langsam“ ist eine ebenso atemberaubende wie komische Tour de Force durch Männer- und Frauenbilder unserer Zeit. Permanent unterfüttert und untergraben von neuesten Erkenntnissen aus der Paarforschung.

Hamburger Kammerspiel

# Dinge, die ich sicher weiß

31 Dienstag | 04. Februar 2025

🕒 20:00 Uhr

## Schauspiel von Andrew Bovell



© Oliver Fantitsch

Ein Glücksfall für das Theater – und ein Fest für Schauspieler\*innen ist dieses humorvoll melancholische, auch an deutschsprachigen Theatern viel gespielte Wellmade Play, in dem jedes Wort an der richtigen Stelle steht: Kein Satz wird zu viel, aber auch kein Wort zu wenig gesagt. Weil die jüngste Tochter zu Beginn und am Ende des Stücks die Dinge aufzählt, von denen sie sicher weiß, dass sie für sie wichtig sind, lernen wir die sechsköpfige Familie Price kennen, die einem ans Herz wächst, weil es bei ihnen zugeht wie bei vielen Familien, die lachen und

trauern, sich lieben, die sich streiten und versöhnen, aber natürlich einander auch viele ihrer Hoffnungen, Pläne und Erkenntnisse verschweigen. Und so ist am Ende des Jahres, durch das wir Eltern, Kinder und Geschwister begleiten, vieles nicht mehr so, wie es am Anfang war.

Andrew Bovell: »Das Stück entfaltet sich anhand der vier Jahreszeiten, in denen je eines der erwachsenen Kinder eine Identitätskrise erlebt. Der Akzent des Stückes liegt dabei nicht so sehr auf diesen vier Krisen, sondern auf den Auswirkungen, die sie für die Eltern Bob und Fran haben – und wie jede der Krisen ihre Wertvorstellungen aufreißt und sie zwingt das Leben in Frage zu stellen, für das sie so hart gearbeitet haben.«

Sehr genau beobachtet zeigt Bovell, was Kinder und Eltern trennt und was sie zusammenhält – nie sentimental, sondern mit liebevoller Sachlichkeit und großer Präzision, wodurch der Text eine umso größere Bühnenwirksamkeit bekommt.

Tourneetheater Thespiskarren

# Mord im Schützenverein

 **Mittwoch | 19. März 2025**  
 **20:00 Uhr**

**Krimikomödie von David Gieselmann  
und Clemens Bechtel**



© RLT Neuss

Endlich! Das Schützenfest rückt näher! Der Countdown am Rathaus zählt nur noch wenige Tage, die Uniformen werden gebügelt, die Tuba abgestaubt und die Textsicherheit überprüft. Doch als das Grünflächenamt letzte Verschönerungsarbeiten vornehmen will, macht es einen schrecklichen Fund: Der Schützenkönig liegt tot im Kanal!

Es beginnt eine turbulente Jagd nach dem Mörder, denn die Zeit rennt: Bis zum Schützenfest ist es nicht mehr lange – und das will sich schließlich niemand nehmen lassen!

Die Stücke von Autor David Gieselmann und Regisseur Clemens Bechtel haben ein bewährtes Erfolgsrezept: Man nehme eine große Portion Lokalkolorit, ungefähr die doppelte Menge Humor und salze sie mit einer kräftigen Prise Wahrheit. Noch ein wenig mit Altbier abschmecken und fertig ist der Komödienkracher! Gut Schuss!

Rheinisches Landestheater Neuss

# As Time goes by

 Montag | 07. April 2025

 20:00 Uhr

## Musikalische Zeitreise von Tankred Schleinschock

Seit 1983 ist Tankred Schleinschock am Westfälischen Landestheater und hat seither als Autor, Regisseur und musikalischer Leiter Shows, Revuen, Musicals und musikalische Programme auf die Bühne gebracht, die das Publikum begeistern.

Mit „As Time Goes By“ nimmt er uns mit auf eine Zeitreise. Er öffnet seine Archive und holt die schönsten Schätze hervor. Unterhaltsam mit Witz und Biss, irgendwo zwischen Kabarett, Literatur und Rockmusik, lassen wir die Zeit Revue passieren und präsentieren dabei noch einmal das Beste aus 40 Jahren. Bei aller Nostalgie blicken wir aber auch in die Zukunft und spielen Songs, die bisher noch nicht gespielt wurden, aber zu denen gehören, die man auf die sprichwörtliche einsame Insel mitnehmen möchte. Mit dabei neben einer Live-Band u.a. auch der Sänger und Gitarrist Patrick Sühl, der in den letzten Jahren in vielen Produktionen glänzte („Beatclub“, „Mixtape“, „Rock of Ages“, „Musikladen“, „Die wilden 20er“...).

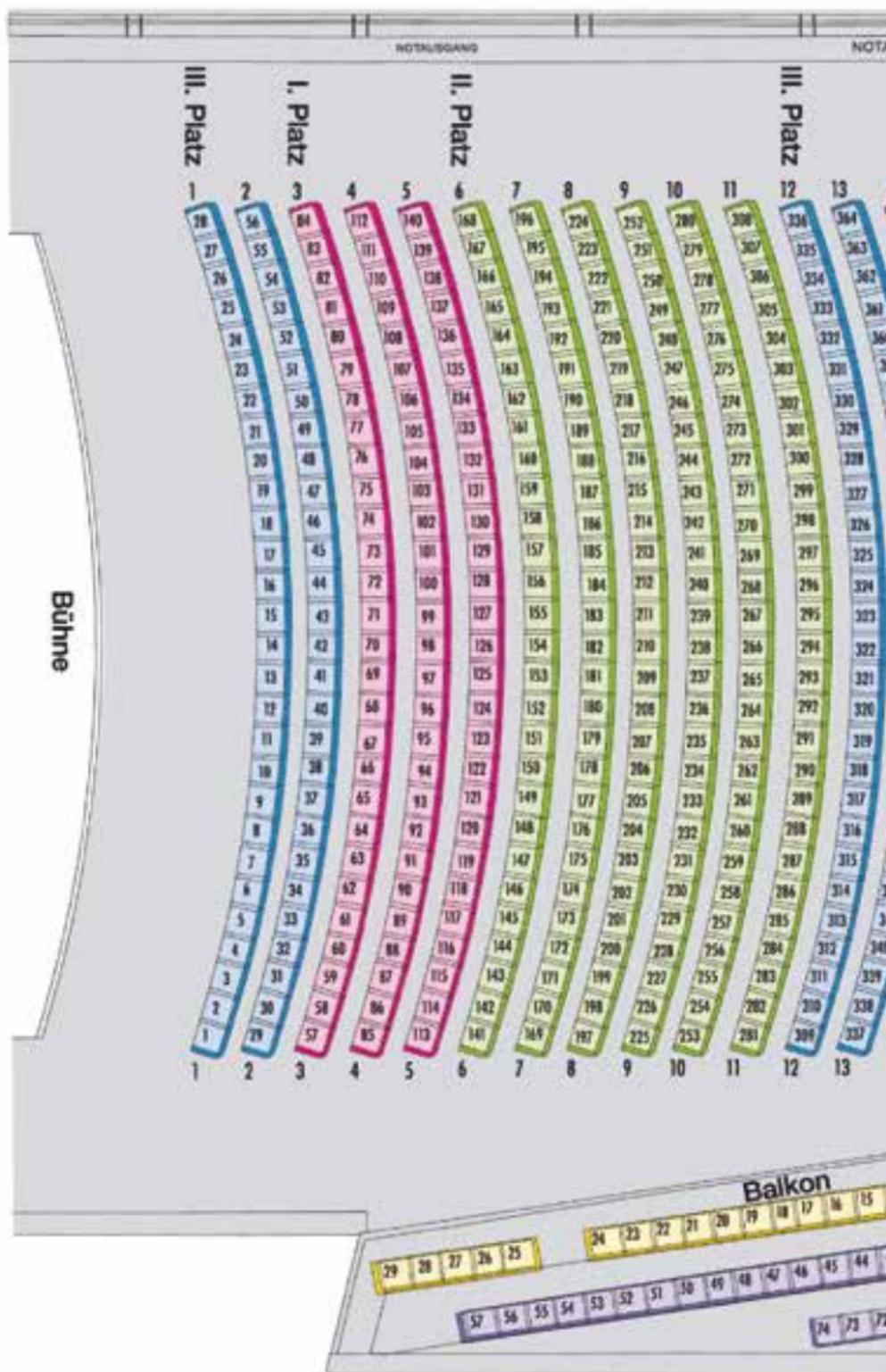
Wie heißt es in „Casablanca“? „Spiel’s noch mal, Sam!“

Westfälisches Landestheater



© Volker Beushausen

# Sitzplan



Parkett

**I. Platz**



Abos / ermäßigt\*

**78,50 € / 47,10 €**

Einzelkarten/ ermäßigt\*

**15,50 € / 9,30 €**

**II. Platz**



**63,50 € / 38,10 €**

**12,50 € / 7,50 €**

**III. Platz**



**57,00 € / 34,20 €**

**11,50 € / 6,90 €**



Balkon

**I. Platz**



Abos / ermäßigt\*

**93,00 € / 55,80 €**

Einzelkarten / ermäßigt\*

**17,00 € / 10,20 €**

**II. Platz**



**74,00 € / 44,40 €**

**14,00 € / 8,40 €**

**III. Platz**



**57,00 € / 34,20 €**

**11,50 € / 6,90 €**

# Kindertheater in Geldern – live statt virtuell



## Infos und Service

### Unser Abo-Programm im Überblick:

#### **03.11.2024 „Fredo und der Drache“**

Musikbühne Mannheim

Ein musikalisches Märchen ab 5 Jahre

#### **08.12.2024 „Der Räuber Hotzenplotz“**

Theater Große für Kleine

ab 5 Jahre

#### **19.01.2025 „Ein Traum vom Fliegen“**

Mika & Rino

Theatererlebnis zum Abheben ab 5 Jahre

#### **30.03.2025 „Alice im Wunderland“**

Westfälisches Landestheater

ab 6 Jahre/1. Klasse

### Noch ein kleiner Tipp:

**Für kleinere Kinder Autositzschale mitbringen!**

### Preise:

Alle Veranstaltungen kosten im Abo 15 €.

Die Abo-Karten können ab sofort bestellt werden.

Einzelkarten gibt es ab dem 1. August 2024 für 5 €.

### So erreichen Sie uns:

Stadt Geldern – Kulturbüro

Issumer Tor 36 – 47608 Geldern

Verwaltungsgebäude I – Erdgeschoß Zimmer 116 – 119a,

☎ 02831 398 444 - ✉ kultur@geldern.de

### Noch günstiger geht es mit dem Familienpass.

Neben vielen Gelderner Unternehmen und Vereinen beteiligt sich die Stadt Geldern u.a. mit zwei kostenlosen Eintrittskarten zu einer Kinderveranstaltung bzw. 2 € Rabatt auf max. 2 Kinderabos. Sonderveranstaltungen sind ausgenommen! Weitere Infos dazu gibt es beim Bereich Jugend und Familie der Stadt Geldern:

Issumer Tor 36 - 47608 Geldern

☎ 02831 398 722 - ✉ fruehehilfen@geldern.de

# Fredo und der Drache

 Sonntag | 03. November 2024

 15:00 Uhr



**KIDS**

## Ein musikalisches Märchen

Ein kleiner Junge kümmert sich um einen Tannenbaum. Er gießt und pflegt ihn. Er hat ihn ins Herz geschlossen. Er ist sein Freund. Aber der Drache trachtet dem Baum nach dem Leben.



ab 5 Jahre  
ca. 60 Minuten  
ohne Pause

**Musikbühne Mannheim**

# Der Räuber Hotzenplotz

 **Sonntag | 08. Dezember 2024**  
 **15:00 Uhr**

Kasperls Großmutter sitzt auf einer Gartenbank vor ihrem Haus und mahlt Kaffee. Die Kaffeemühle hat sie von Kasperl und seinem Freund Seppel zum Geburtstag geschenkt bekommen. Beim Mahlen des Kaffees spielt diese sogar ihr Lieblingslied „Alles neu macht der Mai“.



Plötzlich hört die Großmutter ein verdächtiges Rascheln und Knacken im Gebüsch und eine raue Stimme ruft: „Her mit dem Ding!“. Da steht auf einmal ein großer fremder Mann vor ihr mit einem dunklen struppigen Bart und einem Schlapphut auf dem Kopf. Es ist der gefürchtete Räuber Hotzenplotz. Er stiehlt der erschrockenen Großmutter die geliebte Kaffeemühle und verschwindet ins Gebüsch.

Kasperl, sein Freund Seppel und der Wachtmeister Dimpfmoser haben die Hilferufe der Großmutter gehört und eilen herbei.

Werden sie gemeinsam den Räuber Hotzenplotz überlisten können? Seid gespannt, ihr werdet es erleben!

ab 5 Jahre  
ca. 60 Minuten  
ohne Pause

**Große für Kleine**

# Der Traum vom Fliegen

31 Sonntag | 19. Januar 2024

🕒 15:00 Uhr

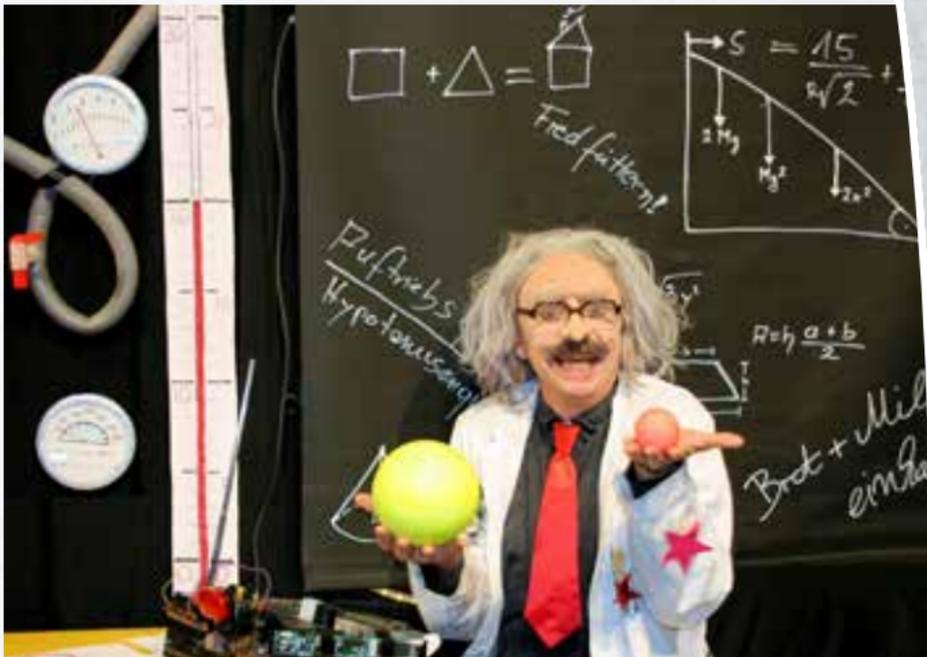


KIDS

## Theatererlebnis zum Abheben

Der etwas schusselige Prof. Honorius arbeitet an einem uralten Menschheitstraum:

**Fliegen können, ohne Motor und Propeller.**



Doch trotz verrückter Experimente scheint es ihm nicht zu gelingen. Immer wieder fällt alles zu Boden. Der Professor ist verzweifelt.

Tutnix, sein neugieriger, aber tollpatschiger Assistent gibt nicht auf. Mit Hilfe von Fred, der Versuchsratte, entdeckt er hinter der alten Lehrtafel eine geheimnisvolle Welt. Sie beobachten fliegende Geister, schwebende Schlangen und Hände, die das Laufen lernen. Doch hier herrscht Schwarzgesicht, ein seltsames Wesen, dem Nase und Ohren weggelaufen sind. Tutnix versucht alles, um ihm das große Geheimnis zu entlocken.

ab 5 Jahre  
ca. 60 Minuten  
ohne Pause

**Mika & Rino**

# Alice im Wunderland



**Sonntag | 30. März 2025**  
**15:00 Uhr**

nach Lewis Carroll, von Karin Epler



» Ich komme zu spät! « sind die letzten Worte, die Alice hört, als sie dem weißen Kaninchen folgt und durch einen Schacht ins Wunderland fällt. In der Unterwelt angekommen, beginnt ihr Abenteuer. Alice begegnet einer rauchenden Raupe, einem teetrinkenden Hutmacher und einer grinsenden Katze. Dieser verrückten Gesellschaft entflohen, gelangt sie zu einem merkwürdigen Hofstaat mit Spielkarten-Soldaten und einer autoritären Herzkönigin. Alice stellt sich der Königin unerschrocken entgegen. Kraft ihrer Phantasie beschreitet die kleine Heldin unbeirrbar die verworrenen Wege des Wunderlands. Durch ihre Begegnungen mit allerlei Irrwitz und Paradoxien dieser Welt, wachsen Alices Zuversicht, Selbstsicherheit und Courage.

ab 6 Jahre/1. Klasse  
ca. 60 Minuten  
ohne Pause

**Westfälisches Landestheater**

# Klassik im Refektorium

## Studentenmusikfestival

Im Rahmen des internationalen „Klavierfestivals NiederRheinLande“ gastieren auch im Sommer 2024 wieder hochbegabte Pianistinnen und Pianisten in Geldern.

Hier die Terminübersicht:

Mo., 22. Juli, Di., 23. Juli, Do., 25. Juli

Mo., 29. Juli, Di., 30. Juli, Do., 01. August 2024.

Beginn jeweils 19 Uhr.

## Serenadenkonzerte 2024/25

In der Zeit von November bis April findet jeweils am ersten Samstag des Monats um 18.00 Uhr ein Serenadenkonzert im Refektorium der Stadt Geldern, Ostwall 22, statt. Ausführende sind stets hochqualifizierte Studierende oder Absolventen von Musikhochschulen aus dem In- und benachbarten Ausland.

Die Serenadenkonzerte sind eine Veranstaltung der Stadt Geldern und stehen unter der künstlerischen Leitung und Organisation von Prof. Boguslaw Jan Strobel.

Im Anschluss an die etwa einstündigen Konzerte besteht bei zwanglosem Zusammensein und Getränken die Gelegenheit zum Austausch mit den Künstlerinnen und Künstlern.

Der Eintritt zu den Konzerten ist frei. Um Spenden, die unmittelbar den Ausführenden zugute kommen, wird gebeten.

Mit freundlicher  
Unterstützung:



**20. August 2024 - 20 Uhr**  
**Klassik am Niersforum**

**„Die Csárdásfürstin“**  
Operette von Emmerich Kálmán

präsentiert von  MUSIC TO GO

Erleben Sie einen wundervollen Abend im besonderen Ambiente der Unterführung am Niersforum. Genießen Sie bei mitgebrachten Speisen und Getränken einen kurzweiligen, launigen Abend mit der „Operette im Espresso-Format“. Klassische Musik authentisch und hautnah dargeboten von versierten Künstler\*innen: Ob jung oder alt, ob opernerfahren oder völlig unbedarft – Alle sind eingeladen!

Ein Streichquartett fungiert als Orchester, fünf Opernsänger\*innen bringen die Operette in Kurzform auf die Bühne. Die einfühlsame Moderatorin und Initiatorin, Désirée Brodka, liefert dazu Wissenswertes für Anfänger und fortgeschrittene Klassik-Genießer\*innen.

Die Aufführung dauert ca. 90 Minuten.

Der Eintritt ist kostenlos.

Spenden sind natürlich sehr erwünscht!



Foto: Reza Rajabi

 Sparkasse  
Krefeld

Ministerium für  
Kultur und Wissenschaft  
des Landes Nordrhein-Westfalen



 GELDERN  
am Niersforum

# ROCK Tales 2. TEIL

27.02.2025 - 19 Uhr  
ANEKDOTEN NACH  
NOTEN

Ein **weiterer**, unterhaltsamer Abend mit einem **neuen** Mix aus spannenden, amüsanten Rock- und Pop-Stories, Live-Hits & Multimedia!

Im Februar 2024 waren der Tausendsassa und Produzent Richard Rossbach und das wandelnde Musik-Lexikon Jürgen Rau bereits zu Gast bei uns im Refektorium. Zwei sympathische Musiker mit einem Abend voller Anekdoten und legendärer Melodien - auf x Instrumenten!

Wer an dem Abend nicht dabei war, hat echt was verpasst! Das Publikum und wir als Veranstalter waren so begeistert, dass wir sie direkt wieder gebucht haben. Somit besteht also die Möglichkeit, das Verpasste nachzuholen oder sich neue, amüsant erzählte Hintergrundgeschichten von Begegnungen mit den Größen des Musikbusiness aus dem Nähkästchen des Rock 'n' Roll erzählen zu lassen.

Im Zeitraffer stromern die beiden launig durch die Musikgeschichte: Mit augenzwinkerndem Humor und großer Spielfreude entsteht bei ihren Auftritten fantastische Mitsing-Atmosphäre. Natürlich können sich die Zuhörer aber auch zurücklehnen und genießen. ROCK TALES kombiniert mit Videoprojektionen und zum Teil noch nie gezeigten Fotos, im Wechsel mit großartiger Live-Musik und echtem Rock 'n' Pop-Feeling, die größten Rock-Hits und besten Pop-Perlen der besten Bands und Künstler. Für Fans und Musikinteressierte, die einmal hinter die Kulissen des Rock- und Pop-Business blicken möchten!

**Karten gibt es ab sofort**  
zum Preis von 15 € beim  
Kulturbüro - Stadt Geldern  
☎ 02831/398-444  
kultur@geldern.de

**Veranstaltungsort:**  
Refektorium - Ostwall 22  
47608 Geldern



Weitere Infos  
zum Programm

# Zum Tag der Erde

22. April 2025



## Green-Concert mit Lea Brückner und Gábor Ladányi

Musik und Klimaschutz - wie das funktionieren kann, zeigt Lea Brückner auf internationalen Bühnen. Nun kommt sie für ein Konzert nach Geldern und wird das Publikum in eine Welt aus bekannten Melodien, feurigen Rhythmen, Klassik und Jazz entführen.

Zusammen mit ihrem Duo Partner Gabor Ladányi aus Ungarn und einem Streichquartett konzipiert sie ein Konzert der Zukunft, das sich neben der Musik auch der Natur künstlerisch widmet.

Freuen Sie sich auf unerwartete Momente und ein Konzert, das dank Klimaschutzmaßnahmen in der Organisation und „Tree-Tickets“ besonders klimafreundlich veranstaltet wird.



Karten gibt es ab sofort zum Preis 19,50 €. Inkl. 4,50 € CO<sub>2</sub> Abgabe für ein Umweltprojekt.

Kulturbüro - Stadt Geldern  
Tel.: 02831/398-444  
Mail: [kultur@geldern.de](mailto:kultur@geldern.de)

Veranstaltungsort:  
Refektorium - Ostwall 22  
47608 Geldern

# Veranstaltungshighlights in Geldern 2024/2025

7. Juni bis  
9. Juni **Straßenparty in Geldern**  
Live-Musik und Showacts auf vier  
Bühnen in der Innenstadt.  
[www.strassenparty-geldern.de](http://www.strassenparty-geldern.de)
5. Juli bis  
7. Juli **Geldern Karibisch**  
Street Beach Festival - Markt Geldern
2. August bis  
4. August **Street Food & Musik Festival**  
auf dem Markt in Geldern
17. August bis  
18. August **Straßenkunst-Festival**  
Straßenmalerei, Straßenmusik,  
-theater in der Innenstadt und  
das Graffiti-Festival „**Paint on Walls**“  
an der Sporthalle Am Bollwerk  
[www.strassenkunst-geldern.de](http://www.strassenkunst-geldern.de)
15. September **Weltkindertag** im Rathauspark
16. Sept. bis  
22. September **Europäische Mobilitätswoche**  
[www.geldern.de/emw](http://www.geldern.de/emw)
29. September **LandLebenSpaß.einfach familiär**  
Ein regionaler Familienspaß auf dem  
Markt in Geldern - **Offener Sonntag**
13. Oktober **Herbst- und Kartoffelmarkt** in Pont
11. Nov. bis  
15. Dezember  
ab 22. Nov. **Geldern - Heiß auf Eis**  
Eislaufspaß und Unterhaltung  
mit überdachter Eisbahn
8. Dezember **Verkaufsoffener Sonntag**
5. Januar 2025 **Drachen- und Feuerfest**  
**Verkaufsoffener Sonntag**
5. April 2025 **Fahrradbörse**

Terminangabe ohne Gewähr



Alle Termine immer aktuell  
per QR-Code oder unter  
[www.geldern.de](http://www.geldern.de)



# Die Geschenkidee: **der Stadtgutschein!**



**Im Rathaus  
an der Infotheke erhältlich...**

**...bei der Volksbank an der Niers und  
bei Hagebau Swertz in den Teilbeträgen**

**5 €, 10 €, 20 € und 50 €.**



**Oder digital über [www.geldern-lokal.de](http://www.geldern-lokal.de)  
mit eigener Gestaltungsmöglichkeit  
und freier Betragswahl.**



Erleben Sie Ihren persönlichen Wellnessstag!

*Wellness & Entspannung  
für Körper und Seele*

## See Park SPA

- 7 Saunen
- Panorama-Pool
- Beauty- und Massage
- Verschiedene  
Ruhebereiche
- Partneranwendungen  
im Romantic SPA
- Health Club

### **Unsere Highlights**

- Kelo-Event-Sauna
- Ruhe-Haus  
mit Schwebeliegen



See Park Janssen | Danziger Str. 5 | 47608 Geldern  
Tel.: + 49 (0) 28 31 · 92 92 88 | [www.seepark.de](http://www.seepark.de)

A photograph of two young women in a museum. The woman in the background, wearing a light blue denim jacket, is pointing her right index finger towards a display case. The woman in the foreground, wearing a purple jacket, is looking in the same direction with a focused expression. The background is slightly blurred, showing other museum exhibits.

# Weil Kultur uns alle inspiriert.

## **Kultur fördern lässt Menschen daran teilhaben.**

Diesem gesellschaftlichen Engagement fühlt sich die Sparkassen-Finanzgruppe seit jeher verpflichtet. Das stärkt jeden Einzelnen – regional und bürgernah. Wir bringen mehr Neugier in unsere Gesellschaft.

**Mehr auf [sparkasse.de/mehralsgeld](https://www.sparkasse.de/mehralsgeld)**

**Weil's um mehr als Geld geht.**



**Sparkasse  
Krefeld**